

তব মানস মাধবী কুঞ্জে আমি বসিয়াছিহু একাকী ।
সেই নিভৃত নিশি নিকুঞ্জে উকি দিতেছিলো রাকা কি ॥

মলয় আসিয়া চলে গেল দূরে কয়ে গেল মোরে ধীরে অতি ধীরে ।
থেকে যাও হেথা বুঝে যাও বাথা, শোন কয় কথা কেকাকী ॥

অলস গ্রহর কাজেতে লাগাও অতীতের গ্লানি পাশরিয়া যাও ।
সুমুখের পানে সাহসে তাকাও ভোল কী বা এলো গেল কী ॥

(মধু মালঞ্চ, কলিকাতা, ৩১২।৮৩)

তাল : দাদরা

		১		০		১		০
I	গা	গসা	I II	{	সা' গা -া গমা রা গা	I	পা	ক্ষা পা পা মা -া
	ত	ব০			মা ন স মা০ ধ বী		কু	০ জে ০ আ মি
I	{	মা	মধা	ধা	ধণা ধা পধা	I	মা	পা মা গা গা সা }I
		ব	সি০	য়া ০০	ছি হু০		এ	কা কি ০ সে ই
I	সা	গা	-া	গমা রা গা	I	পা	ক্ষা পা	পা -া -া I
	নি	ভ	ত	নি০ শি নি		কু	০ জে ০ ০ ০	
I	মা	ধা	-া	ধণা ধা পধা	I	মা	পা মা	গা -া -া II
	উ	কি	দি	তে০ ছি লো০		রা	কা কি ০ ০ ০	

আমি.....কুঞ্জে ॥

II	সা	-া	-া		মমা	গমা	গমপা	I	পা	-া	-া		পা	ক্ষা	পা	I				
	ম	ল	য়		আসি	য়া	০	০০	চ	লে	গে		ল	দু	রে					
I	সা	-া	-া		মমা	গমে	গমপা	I	পা	-া	-া		ক্ষা	পা	-া	I				
	আ	০	০		আ	০	০০	০০	আ	০	০		০	০	০					
I	সা	-া	-া		মমা	গমা	গপা	I	পা	-া	-া		পা	ক্ষা	পা	I				
	ম	ল	য়		আসি	য়া	০	০০	চ	লে	গে		ল	দু	রে					

I	মা	ধা	-া		ধণা	ধা	পধা	I	মা	ধা	পা		মা	গা	-া	I
	ক	য়ে	গে		ল০	মো	রে০		ধী	রে	অ		তি	ধী	রে	
I{	সা	-া	মমা		মা	মগা	পা	I	পা	-া	পা		ক্ষা	ধা	পা	}I
	থে	কে	যাও		হে	থা০	০		বু	ঝে	যা		ও	ব্য	থা	
I	মা	ধা	-া		ধণা	ধা	পধা	I	মা	পা	মা		গা	-া	-া	II
	শো	ন	ক		য়০	ক	থা০		কে	কা	কী		০	০	০	

আমি.....কুঞ্জে ॥

II	সা	-া	-া		মা	গমা	গমপা	I	পা	-া	-া		ক্ষা	পা	-া	I
	অ	ল	স		প্র	হ০	০র		কা	জে	তে		লা	গা	ও	
I	সা	-া	-া		মা	গমা	গমপা	I	পা	-া	-া		ক্ষা	পা	-া	I
	আ	০	০		আ	০০	০০		আ	০	০		আ	০	০	
I	সা	-া	-া		মা	গমা	গমপা	I	পা	-া	-া		ক্ষা	পা	-া	I
	অ	ল	স		প্র	হ০	০র		কা	জে	তে		লা	গা	ও	
I	মা	ধা	-া		ধণা	ধা	পধা	I	মা	ধা	পা		মা	গা	-া	I
	অ	তী	তে		০র	গ্না	নি০		পা	শ	রি		য়া	যা	ও	
I	সা	-া	মমা		মা	মগা	পা	I	পা	-া	-া		ক্ষা	পা	-া	I
	সু	মু	খের		পা	নে০	০		সা	হ	সে		তা	কা	ও	
I	মা	ধা	-া		ধণা	ধা	পধা	I	মা	পা	মা		গা	-া	-া	III
	ভো	ল	কি		বা০	এ	লো০		গে	ল	কী		০	০	০	

আমি.....কুঞ্জে ॥