

বিরহী হিয়া, আকাশে চাহিয়া কা'র তরে তুমি বসে' আছে

বলো কা'র তরে তুমি বসে' আছে।

নীরব নিশীথে চাঁদেরই সাথে কা'র কথা তুমি কহিতেছো ॥

অঁধার ধরা যে আলো করে দিলো মলিন মন যে শ্রীতিতে জ্বিলিলো।

অ-গীত হৃদয় গীতিতে ভরিলো, তা'র মালা কিগো গাঁথিয়াছো ॥

লাভ-কতি কিছু নাহি মানো তুমি, হিয়া-ভরা শ্রীতি শুধু আছে জমি'।

মন ছোটো তা'র পানে নাহি থামি যারে তুমি ভালোবাসিয়াছো ॥

(মধুমালঞ্চ, কলিকাতা, ৭ই ডিসেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা ও দাদরা

১' ০ ১' ০
 II{ সা গা -১ রা । গা মা গা -১ I -১ পা ক্কা পা । গা মা গা -১ I
 বি র ০ হী হি ০ যা ০ ০ আ কা শে চা হি যা ০
 I পা ধা পা । মা গা মা I রা গা মা । পা -১ -১ I
 কা র ত রে তু মি ব সে আ ছো ব লো
 I পা ধা পা । মা গা মা I রা গা মা । পা -১ সা I
 কা র ত রে তু মি ব সে আ ছো ০ ০
 I{ সা গা -১ রা । গা মা গা -১ I -১ পা ক্কা পপা । গা মা গা -১ I
 নী র ০ ব নী শি থে ০ ০ চাঁ দে রই সা ০ থে ০
 I পা ধা পা । মা গা মা I রা গা মা । পা -১ -১ I
 কা র ক থা তু মি ক হি তে ছো ব লো
 I পা ধা পা । মা গা মা I রা গা মা । পা -১ সা II
 কা র ক থা তু মি ক হি তে ছো ০ ০
 কার..... আছে ॥
 II ধা -১ -১ । ধা ধা রা I রা -১ -১ । রা -১ -১ I
 আ ধা র ধ রা যে আ লো ক রে দি লো

I না -া সা | রা -া গমা I রা পা -া | মা গা -া I
ম লি ন ম ন যেও শ্রী তি তে জি নি লো

I ক্রা -া -া | ক্রা পা -া I পা ধা পা | মা গরা গা I
অ গী ত হ্র দ য গী তি তে ভ রিও লো

I পা ধা পা | মা গা মা I রা গা মা | পা পা -া II
তা র মা লা কি গো গাঁ থি যা ছো ব লো

কার.....আছে ॥

II ধা -া -া ! ধা ধা -রা I রা -া -া | রা -া -া I
লা ভ ক্র তি কি ছু না হি মা নো তু মি

I না -া সা | রা গা গমা I রা পা -া | মা গা -া I
হি যা ভ রা শ্রী তিও শু ধু আ ছে জ মি

I ক্রা -া -া | ক্রা পা -া I পা ধা পা | মা গরা গা I
ম ন ছো টে তা র পা নে না হি থাও মি

I পা ধা পা | মা গা মা I রা গা মা | পা -া -া II II
যা রে তু মি ভা লো বা সি যা ছো ০ ০

কার.....আছে ॥