

(১০৭৩)

সবার হৃদয়ে তোমার আসন সব মনীষায় তব জ্যোতি ।

সবার হিয়ার আনন্দ সার, সকলের মুখে তব স্তুতি ॥

তুমি আছো তাই সবাই রয়েছে তব মুখ পানে তাকাইয়া আছে ।

তব আশ্রয় সকলেই চায়, সবার কণ্ঠে তব গীতি ॥

তোমার পরশে ধরা মধুময় তোমার হরষে প্রাণ প্রীতিময় ।

তোমার তরাসে ভয় দূরে যায় নিত্যকালের এই রীতি ॥

(মধুমালঞ্চ, কলিকাতা, ৮ই নভেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১'	০	১'	০
II সা পা -১ পা দা পা I মপা মা জ্ঞা রা সা -১ I			
স বা র	হ্র দ যে	তো০ মা র	আ স ন
I রা মা -১ পা -১ পণা I গা -১ দা পা -১ -১			
স ব ম	নী বা ০য়	ত ব জা	তি ০ ০
I সা পা -১ পা দা পা I মপা মা জ্ঞা রা সা -১ I			
স বা র	হি যা য	আ০ ন ০	ন্দ সা র
I রা মা -১ মা পা গা I গা -১ দা পা -১ -১ II			
স ক লে	র মু খে	ত ব স্তু	তি ০ ০

সব জ্যোতি ॥

II মা -১ গদা দা দা গা I সর্গা -১ -১ সর্গা -১ -১ I			
তু মি আ০	ছ তা ই	স বা ই	র যে ছে
I সর্গা র্গা সর্গা জর্গা র্গা সর্গা I গা সর্গা গা দা পা -১ I			
ত ব মু	খ পা নে০	তা কা ই	য়া আ ছে
I পা সর্গা -১ সর্গা ঋ সর্গা - I গা সর্গা গা দা পা -১ I			
ত ব আ	০ শ্র য	স ক লে	ই চা য

I রা মা -া | পা -া পণা I গা -া দা | পা -া -া II
 স বা র ক ০ ঠে ত ব গী তি ০ ০
 সব.....ছ্যতি ॥

II মা -া -া | গদা দা গা I সী -া -া | সী -া -া I
 তো মা র প০ র শে ধ রা ম ধু ম য

I সী রী স'র'জী | জী রী স'গা I গা সী গা | দা গা -া I
 তো মা ০র হ র ষে০ প্রা গ প্রী তি ম য

I পা সী -া | সী ঋী সী I গা সী গা | দা পা -া I
 তো মা র ত্ব রা সে ভ য দূ রে যা য

I রা মা -া | পা -া পণা I গা -া দা | পা -া -া II II
 নি ০ ত্য কা লে ০র এ ই রী তি ০ ০
 সব.....ছ্যতি ॥