

দেখা দাও দেখা দাও শয়নে স্বপনে ঘুমে জাগরণে ।

আমার মনে থেকে' যাও, থেকে' যাও ॥

তোমার সৃষ্টি-মাঝে আমি যে অণু তোমার মনের মাঝে ত্রাসিরেণু ।

তোমার কৃপায় গড়া মোর এ তনু কাজে লাগিয়ে নাও, কাজে লাগাও ॥

হে মহোদধি, তব নাহি যে সীমা, কারও সঙ্গে তব নাহি উপমা ।

অপার অমেয় তব হরু গরিমা, মোরে মিশায়ে নাও, মোরে মিশাও ॥

(মধুমালধ্ব কলিকাতা, ১১ই ডিসেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : কাহ'রবা

১'	০	১'	০
II	ক্কা পা ধা না -া ণা -া না I	ক্কা গা ক্কা রা -া -া -া রা I	
	দে খা দা ০ ০ ০ ০ ও	দে খা দা ০ ০ ০ ০ ও	
I	রা রা গা গা গক্কা গা রা ঝা I	রা রা গা গা গক্কা গা রা ঝা I	
	শ য় নে স্ব প ০ ০ নে ০	নি দে জা গ র ০ ০ গে ০	
I	রা রা গা গা গক্কা গা রঝা রা I	গা ধা -া ধা -া না ক্কা গা I	
	আ মা র ম নে ০ ০ থে ০ কে	গা ০ ০ ও ০ ০ থে কে	
I	ক্কা -া -া রা -া -া -া -া II		
	যা ০ ০ ও ০ ০ ০ ০		
II	ধা ধা ধা না ধা পা ক্কা পা I	গা ক্কা ধা পা ক্কা -া -া -া I	
	তো মা র স্ ব্ টি র মা	ঝে আ মি যে অ গু ০ ০	
I	রা রা গা গা গা গা গা ক্কা I	গা ক্কা ধা পা ক্কা -া -া -া I	
	তো মা র ম নে র মা ঝে	ত্রা ০ স রে গু ০ ০ ০	
I	ধা ধা ধা না ধা পা ক্কা পা I	গা ক্কা ধা পা ক্কা -া -া -া I	
	তো মা র কৃ পা য় গ ড়া	মো র এ ত নু ০ ০ ০	

I রা রা গা গা | ক্ষা গা ক্ষা ধা I ক্ষা গা ক্ষা রা | -া -া -া রা II
কা জে লা গি য়ে না ০ ও কা জে লা গা ০ ০ ০ ও

II ধা ধা ধা না | ধা পা ক্ষা পা I গা ক্ষা ধা পা | ক্ষা -া -া -া I
নী ০ ল দ ধি ০ ত ০ না হি যে সী মা ০ ০ ০

I রা রা গা গা | গা গা গা ক্ষা I গা ক্ষা ধা পা | ক্ষা -া -া -া I
কা র ও স ং গে ত ব না ই উ প মা ০ ০ ০

I ধা ধা ধা না | ধা পা ক্ষা পা I গা ক্ষা ধা পা | ক্ষা -া -া -া I
অ পা র অ মে য ত ব ও রু ম হি মা ০ ০ ০

I রা রা গা গা | গা গা ধা ধা I ক্ষা গা ক্ষা রা | -া -া -া রা III
মো রে মি শা য়ে না ০ ও মো রে মি শা ০ ০ ০ ও